

# Macht der Bilder

## GESCHICHTE, KUNST

Wie können wir aus der Vergangenheit für die Zukunft lernen? Um **Ge-schichte** erfahrbar zu machen, sind **Filme, Zeitzeugengespräche und Exkursionen** Teil des Unterrichts. Wir untersuchen die Epochen seit der frühen Neuzeit und betrachten dabei Macht und Herrschaft, Wirtschaft und Gesellschaft sowie Weltbilder und Lebenswelten verschiedener Kulturen. Unser besonderes Augenmerk gilt dem **Staat und der Nation** in der **deutschen Geschichte des 19. und 20. Jahrhunderts**.

Im Fach **Kunst** entdecken wir in den **Kern-bereichen Freie Kunst, Alltagskunst und Architektur** künstlerische Arbeitsweisen und unsere **eigene Kreativität**. Vielfältig inspiriert **gestaltest** du mit ganz unterschiedlichen Materialien **eigene Werke**, die wir schließlich **ausstellen**. Wir lernen **kunstgeschichtliche Werke und Zusammenhänge** kennen und besuchen dafür Ausstellungen und künstlerische Orte in Hamburg.

Außerdem arbeiten wir u. a. im Rahmen des Kulturagentenprogramms mit externen Künstler\*innen zusammen und realisieren **fächerverbindend** eine **Ausstellung** zu einem historisch-künstlerischen Thema.

» In unserem Profil gibt es viele Möglichkeiten zur (Wieder-)Entdeckung der eigenen Interessen und kreativen Fähigkeiten. Wir Kunstlehrer sorgen sowohl für Inspirationen als auch für den Freiraum, diese (weiter) zu entwickeln.«





## Fächer im Vorprofil (Jg. 11)

### Vorprofilfächer:

Geschichte (3h), Kunst (3h), Seminar (2h)

## Fächer im Profil (Jg. 12/13)

### Profilfächer:

Kunst (5h), Geschichte (5h), Seminar (2h)

### Kernfächer:

Deutsch (4h), Mathe (4h), Englisch (4h)

### Pflichtfächer:

Sport (2h), ggf. Spanisch als zweite Fremdsprache (4h)

### Wahlpflichtfächer:

Religion oder Philosophie (2h), Biologie oder Chemie oder Physik (4h)

### Wahlfächer:

u.a. eine weitergeführte Fremdsprache (2h), Chor (2h), Psychologie (2h), Informatik (2h), Sport inkl. Theorie (4h)

